

Hun giver livsmod: Du er god nok!

Eleverne på TEKO i Herning får tilbud om at tale med en præst om kæresteproblemer, sygdom i familien, svære valg af uddannelse og alt andet, som trykker dem

Af Niels Stoktoft Overgaard

Foto: Jens Bach

Har du valgt det rigtige job og den rette partner? Ikke mindst mange unge kan komme i tvivl om deres beslutninger. Skulle de hellere have taget en anden uddannelse, og hvorfor vragede kæresten dem?

Nu kan eleverne på skolen tekstil- og beklædningskolen TEKO i Herning vende deres spørgsmål med en præst. Det tænker Randi Simonsen på at gøre.

- Måske vil det være godt at tale med en udefrakommende, siger Randi Simonsen. En, som ikke er del af selve skolen. Om generel skoletræthed og øv det hele.

## **Tekstilsogn**

Sognepræst Charlotte Rune Nissen kommer på TEKO i to timer hver torsdag. Hun har sit eget kontor med tændte fyrfadslys på bordene. Her kan eleverne møde med de problemer, som optager dem. De er også i en alder, hvor deres forældre kan begynde at blive syge og dø.

Charlotte Rune Nissen er præst i Gullestrup og Gjellerup sogne, og TEKO ligger geografisk i hendes pastorat. Blandt sognebørnene har hun adskillige beklædnings- og tekstilarbejdere. I hendes menighedsråd sidder Bitten Damgaard, der er enke efter den legendariske skjortefabrikant Aage Damgaard. Hans Angli-fabrik lå i den bygning, hvor TEKO bor i dag.

Præsten besøger også hver uge naboskolen, Handels- og IngeniørHøjskolen. Nu har elever og studerende i Herning den samme mulighed for at tale med en præst, som i en række år har eksisteret på universiteterne, handelshøjskoler og Danmarks Tekniske Universitet.

## **Intet missionsarbejde**

Det er Folkekirken, der tilbyder besøg af en præst og betaler for ordningen. Men Charlotte Rune Nissen understreger, at hun ikke missionerer. Hun kunne aldrig finde på at opfordre en elev til at tage i kirke på søndag.

- Jeg hører heller ingen i salmevers eller Biblen. Nogle elever spørger, om vi skal bede sammen, og så gør vi det. Det kan være aktivt kristne unge. De fortæller tit ved starten om deres tro, og så tager vi udgangspunkt i det, fortæller Charlotte Rune Nissen.

Det er skiftende, hvor mange der opsøger hende. I perioder med projekter og eksamen vælger hun tit i stedet at gå en tur rundt på skolen.

Eleverne kan også kontakte Charlotte Rune Nissen via SMS eller mail. Nogle nøjes med at skrive sammen med hende på computeren og møder hende aldrig personligt.

### **Slår jeg til?**

Mange unge overvejer, om de slår til? Det mærker Charlotte Rune Nissen. Hun ser det som sin opgave at give dem fornemmelsen: Du er god nok! At få deres øjne op for livets mange muligheder, også selv om noget er svært lige her og nu.

- Jeg kan ikke give dem svarene. De skal selv arbejde videre. Men jeg kan stille de spørgsmål, som måske bringer dem videre.

- Jeg har tavshedspligt, og jeg indberetter intet til skolen. Har eleven det svært med en lærer, så kender jeg sjældent vedkommende. Det er ikke min kollega, og jeg er ikke ansat på skolen.

### **Naturlige reaktioner**

Kunne det også være en psykolog, der sad på kontoret? Det har Charlotte Rune Nissen ikke tænkt over. Samtalerne er ingen behandling eller terapi.

- Jeg er ikke uddannet til at stille diagnoser. Hvis jeg hører og ser noget, som jeg tænker måske kan være sygeligt, så opfordrer jeg eleverne til at kontakte deres læge. Egentlige depressioner skal tackles på den rigtige måde.

Men det er meget sjældent, hun kommer i den situation. Selv om eleverne er modløse og trykkede, så er det naturlige reaktioner i deres alder. Hun prøver at give dem omsorgen.

## **Pressede elever**

Men Charlotte Rune Nissen får somme tider ondt af eleverne. Hun synes, de er hårdt spændt for. De kan være frustrerede over branchens udvikling i Danmark. Kan de finde et job, når de er færdige?

- De er meget selvbevidste og sætter høje mål. Hvis de får den og den praktikplads, så får de benet indenfor, og så glider det. Meget skal lykkes for dem, og hvis et eller andet kikker, så føler de, at grundlaget forsvinder.

- For ikke så længe siden har de forladt et trygt hjem, hvor forældrene tog kampene for dem. Nu står de selv med alle afgørelserne.

## **Hun kender det selv**

Charlotte Rune Nissen er 35 år og husker selv mange af problemerne. På et tidspunkt meldte hun sig ud af teologi-studiet, fordi nu var det bare for meget! Kærester har hun også haft bøv l med. Hun kan sætte sig ind i vanskelighederne.

- Gevinsten ved at være studenterpræst er at se eleverne gå lidt gladere fra kontoret. Forhåbentlig kan jeg også hjælpe nogle til at fortsætte uddannelsen i stedet for at droppe ud.

- Men jeg siger ikke altid, hvad de måske gerne vil have. Jeg provokerer dem. Hvis de snakker og snakker om at stoppe på skolen, så kan jeg sagtens sige: "Så hold da op. Hvad vil der egentlig ske, hvis du melder dig ud?" Det koster ikke mig noget, hvis det ender med, de slutter på skolen. Lærerne er i en anden situation, fordi de ved, at hver udmeldt elev koster skolen penge på budgettet.

- Jeg prøver at gå med eleverne et skridt i den retning de tænker. Er det hele nu så farligt?

## **Foredrag og film**

På universiteterne gennemfører studenterpræsterne andagter og gudstjenester. Charlotte Rune Nissen vil også gerne have åndeligheden med. Ikke mindst af hensyn til de elever, der bor på de tilknyttede kollegier.

- Til efteråret vil jeg se, om vi måske kan få gang i nogle foredrags- eller filmaftner.

TEKO er med sin farvelægning af kunstneren Paul Gadegaard og sine dekorationer af Carl-Henning Pedersen måske landets flotteste og mest inspirerende skole. Nu vil Charlotte Rune Nissen tilføje endnu flere dimensioner.

*01*

*Både Madeleine Boklin og Randi Simonsen har tænkt på at kontakte Charlotte Rune Nissen, og nu kom hun forbi dem.*

*02-04*

*Præsten lærer, når hun går rundt på skolen. Stine Møller Jørgensen og Arina Woron fortæller om, hvad de er i gang med.*

*5-6*

*Når telefonen ringer, har den førsteprioritet, og Charlotte Rune Nissen venter.*

*7-8*

*Kunstneren Carl-Henning Pedersen har udsmykket den runde gård ved TEKO, og hans urne er nu også nedsat her. "Fantasiens leg om Livets Hjul" hedder det store værk, og det er den samme stemning, Charlotte Rune Nissen gerne giver eleverne.*